



**REGULAMIN
KONKURSU TEATRALNEGO
III Festiwal „Baśniowy Świat” Stanisława Jachowicza
Tarnobrzeg 2022 r.**

„Obchodź się łagodnie ze zwierzętami”

Preambuła

Są częścią życia człowieka od początku jego istnienia. Są naszymi towarzyszami, sąsiadami, przyjaciółmi, współpracownikami, ale też... dostarczają nam pożywienia, czy pomagają nam w pracy.

Stanisław Jachowicz dużo miejsca w swoich wierszach i powiastkach poświęcał zwierzętom. Polecał, by traktować je łagodnie, szanować je, doceniać ich poświęcenie i służbę człowiekowi. Zachęcamy Was do zapoznania się z jego twórczością i zaprezentowania nam, jak Wy postrzegacie Wasze relacje ze zwierzętami. Kim są dla Was?

Możecie się w nie wcielić, możecie o nich opowiedzieć, możecie odegrać scenkę z wierszy Jachowicza, bądź taką, która Waszym zdaniem koresponduje z jego przesłaniem. Zachęcamy do prezentacji indywidualnej, albo z przyjaciółmi. Mogą Wam pomagać rodzice, rodzeństwo, znajomi, a także Wasi nauczyciele, czy instruktorzy. Macie do dyspozycji pełen zakres teatralnych form i środków wyrazu: słowo, gest, ruch, wyraz twarzy, ale także kostium, rekwizyt, czy partnerstwo sceniczne. Może to być recytacja, teatr jednego aktora, monodram, spektakl teatralny... Wszystko zależy od Was...

Patronat: Prezydent Miasta Tarnobrzega

1. Organizator: Tarnobrzegi Dom Kultury w Tarnobrzegu

2. Cele festiwalu:

- przybliżenie dzieciom i młodzieży sylwetki i twórczości Stanisława Jachowicza,
- aktywizacja twórcza grup amatorskich dzieci i młodzieży oraz inicjowanie współdziałania uczniów i nauczycieli,
- popularyzacja wiedzy o literaturze dziecięcej i młodzieżowej,
- prezentacja dorobku artystycznego amatorskich teatrów dziecięcych i młodzieżowych, działających na terenie miasta i regionu,
- doskonalenie warsztatu nauczycieli i instruktorów pracujących z amatorskimi grupami teatralnymi dziecięcymi i młodzieżowymi,
- pogłębianie edukacji teatralnej uczniów i rozbudzanie zainteresowań teatrem,
- kształtowanie postaw twórczych, rozwijanie wyobraźni i wrażliwości, dbałość o kulturę słowa,
- wymiana doświadczeń instruktorów, pedagogów, animatorów kultury i zespołów teatralnych.

3. Konkurs teatralny jest adresowany do osób indywidualnych oraz amatorskich zespołów teatralnych.

4. Hasłem przewodnim tegorocznych teatralnych prezentacji konkursowych jest tytuł wiersza Stanisława Jachowicza pt.: **„Obchodź się łagodnie ze zwierzętami”**. Prezentacje konkursowe, mogą być adaptacją scenariuszy, już publikowanych i znanych lub nowych, autorskich opracowanych z myślą o konkursie **w oparciu o twórczość dowolnych autorów poezji i prozy literatury dziecięcej i młodzieżowej, w której wyraźnie zaznaczony jest szeroko rozumiany motyw przewodni**

konkursu. Zachęcamy Was do poszukiwań literackich, a także do niezwyklej ekspresji i kreatywności na scenie, które możecie wyrazić nie tylko za pomocą słowa i gestu, lecz także dowolnego rekwizytu.

Czas prezentacji konkursowej łącznie z przygotowaniem technicznym nie może przekraczać 20 min. Prezentacje konkursowe odbędą się w sali kameralnej. Organizatorzy zapewniają: scenę, oświetlenie i odtworzenie muzyki z nośników dźwiękowych: pendrive, CD oraz wyłącznie standardowe rekwizyty (np. krzesło, wieszak, stolik) pod warunkiem, że zostaną ujęte w karcie zgłoszenia.

5. Konkurs teatralny odbywać się będzie dwuetapowo:

• **W pierwszym etapie** uczestnicy nadsyłają link do filmu z prezentacją konkursową umieszczoną na kanale **YouTube użytkownika** na adres e-mail: **konkursy@tdk.tarnobrzeg.pl** do **14 listopada 2022r. włącznie**.

Nadesłane filmy konkursowe oceni Jury konkursu powołane przez organizatora, które wyłoni najlepsze prezentacje do drugiego etapu konkursu teatralnego.

• **W drugim etapie** konkursu **24 listopada 2022 r.** wybrani uczestnicy wezmą udział w warsztatach aktorskich z Natalią Kozą – teatrologiem, pedagogiem teatru, aktorką oraz założycielką i pomysłodawczynią Małej Akademii Teatralnej (MAT) w Teatrze „Maska” w Rzeszowie.

Natomiast **25 listopada 2022 r.** wybrane w pierwszym etapie prezentacje konkursowe wystąpią w finale przeglądu teatralnego.

**Organizator zastrzega, że terminy mogą ulec zmianie*

6. Podstawą zgłoszenia do udziału w Konkursie jest przygotowanie **prezentacji konkursowej i wykonanie filmu** powszechnie dostępnym sprzętem (kamera, telefon, tablet). Film konkursowy należy umieścić w serwisie **YouTube** jako publiczny lub niepubliczny. Opis filmu musi zawierać imię i nazwisko uczestnika lub nazwę zespołu, tytuł prezentacji konkursowej i kategorię wiekową.

Zgłoszenia należy dokonać w terminie do **14 listopada 2022 r.**

Czytelnie wypełnioną **kartę zgłoszenia** trzeba przesłać lub dostarczyć osobiście pod adres:

Tarnobrzesci Dom Kultury

ul. Słowackiego 2

39-400 Tarnobrzeg

7. Prezentacje konkursowe odbędą się w następujących kategoriach wiekowych:

I kat. wiekowa – klasy I – III

II kat. wiekowa – klasy IV – VI

III kat. wiekowa – klasy VII – VIII

8. Prezentacje konkursowe odbędą się w następujących formach:

- **Scena jednego aktora** - monolog, monodram, wywiedzione ze słowa.
- **Zespół teatralny** (2 i więcej osób) – inscenizacja teatralna, przedstawienie dramatyczne, spektakl lalkowy, pantomima.

9. Spektakle oceni Jury powołane przez organizatora. Ocenie będzie podlegać:

- poziom kreacji aktorskich,
- oryginalność scenariusza,
- kostiumy,
- scenografia,
- dobór muzyki,
- kultura żywego słowa,

- walory edukacyjne spektaklu,
 - ogólne wrażenie artystyczne.
- Werdykt Jury jest ostateczny i niepodważalny.

10. Dla uczestników konkursu przewidziano dyplomy za udział oraz nagrody rzeczowe.
11. Placówki zgłaszające prezentacje konkursowe oraz twórcy prezentacji konkursowych wyrażają zgodę na rejestrację fotograficzną oraz emisję przez telewizję bez roszczeń finansowych, a także na wykorzystanie tej dokumentacji w celach promocyjnych.
12. Uczestnik/rodzice/opiekunowie prawni uczestnika Konkursu wyraża/ją zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestnika imprezy w celu prawidłowej organizacji Konkursu i ww. zapoznał/li się z treścią klauzuli informacyjnej dot. organizacji i przebiegu Konkursu w Tarnobrzeskim Domu Kultury.
13. Uczestnik/rodzice/opiekunowie prawni uczestnika wyraża/ją zgodę na wykorzystywanie wizerunku uczestnika w materiałach promocyjnych TDK (programy, foldery, plakaty, zdjęcia w internecie: facebook i innych portalach społecznościowych).
14. Uczestnicy Konkursu/rodzice lub opiekunowie prawni uczestników Konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatną publikację i rozpowszechnianie wizerunku zawartego w materiałach pofestiwalowych oraz wizerunku uczestnika utrwalonego na fotografiach i w materiałach telewizyjnych nakręconych podczas Festiwalu.
15. Instytucja zgłaszająca zespół teatralny zobowiązana jest do uzyskania zgody od opiekunów prawnych dzieci tj.: uczestników Konkursu na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestników tylko na potrzeby Festiwalu „Baśniowy Świat” Stanisława Jachowicza w Tarnobrzegu.
16. Opiekunowie uczestników konkursu teatralnego przyjeżdżający na Festiwal powinni ubezpieczyć uczestników na czas pobytu i podróży.
17. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie ostateczną decyzję podejmuje Organizator.